

Anniversario Un libro per piccoli e adulti nel 30° anniversario della Convenzione approvata dall'Onu

I diritti visti dai bambini

La Pinac, insieme alla Cattedra Unesco della Cattolica, racconta una materia complessa con disegni «mondiali»

«**A**i sensi della presente Convenzione si intende per fanciullo ogni essere umano avente un'età inferiore a diciott'anni». È il primo articolo della Convenzione sui diritti dell'infanzia approvata dalle Nazioni Unite trent'anni fa. È piena di buoni principi ma, come spesso accade, ha un linguaggio respingente. Parla dei bambini ma non è per i bambini. E anche tanti adulti, i più, non avvezzi al linguaggio burocratico, potrebbero sentirsi allontanati dal tono della Convenzione.

«Nel cuore dei diritti. I disegni e i sogni dei bambini, i doveri e le responsabilità degli adulti», libro realizzato dalla Fondazione Pinac che viene presentato oggi alle 18 in Nuova Libreria Rinascita nell'ambito del Festival della Pace, pone rimedio a tale scarto. Prende in mano gli articoli, li traduce in modo semplice e immediato, affianca loro citazioni prese da mondi eterogenei e disegni realizzati da bambini di ogni angolo o

quasi del pianeta. «Una galleria di immagini scelte fra le ottomila dell'archivio storico provenienti da oltre 80 Paesi — spiega la presidente del comitato scientifico della Fondazione Pinac Elena Pasetti — per ingaggiare con il lettore una relazione attiva, forte, incisiva. Le opere si propongono a volte come simboliche o metaforiche, altre come provocatorie, raramente sono descrittive. Alcune si sono imposte per il loro portato onirico ed evocativo, altre per la freschezza poetica degli autori bambini».

Un libro sui bambini, per bambini, che provoca gli adulti. «Pensiamo ai diritti e immaginiamo i bambini soldato o quelle vittime di abusi — osserva Pasetti — ma i diritti sono anche l'avere una famiglia responsabile, potersi esprimere, avere cure adeguate. Sono diritti che parlano anche a noi. Non è che i nostri bambini abbiano solo il diritto ad essere consumatori, c'è anche altro». Il volume, che affianca una mostra di opere originali allestita nella sede di PINAC e una proposta didattica itinerante, è stato realizzato

in collaborazione con la Cattedra Unesco «Education for Human Development and Solidarity among Peoples» presso l'Università Cattolica. Dodici sono gli ombrelli concettuali entro cui sono stati raccolti 42 articoli della Convenzione per i diritti dei bambini. Il di più del libro sono però i disegni della Fondazione Pinac. Un patrimonio unico e immenso, nato grazie all'intuizione del poeta e pedagogo Aldo Cibaldi il quale iniziò negli anni '50 del secolo scorso a raccogliere e scambiare disegni dei bambini con scuole all'estero. Si costruì così una fitta rete di relazione con cuore a Rezzato, nel 1969 ci fu la prima mostra internazionale. Il patrimonio fu prima donato al Comune di Rezzato e oggi è gestito dalla Fondazione Pinac, la Pinacoteca internazionale dell'età evolutiva Aldo Cibaldi. Quasi 8.000 i disegni archiviati, provenienti da oltre 80 Paesi. Tra questi sono stati selezionati quelli che formano il cuore del volume. «Sono voci che parlano molte delle lingue del mondo — spiega Elena Pasetti — e sono le protagoniste delle pagine dove giocano ad

intrecciare con le parole scritte specialissimi dialoghi, a cui siamo tutti invitati a prendere parte nella speranza che inducano coraggiose azioni di denuncia e responsabili scelte di tutela». Nel libro, tra le citazioni, una delle più puntuali è senz'altro quella del pediatra ed educatore polacco Janusz Korczak, morto nel campo di sterminio di Treblinka: «Dite: è faticoso frequentare i bambini. Avete ragione. Poi aggiungete: perché bisogna mettersi al loro livello, abbassarsi, inclinarsi, curvarsi, farsi piccoli. Ora avete torto. Non è questo che più stanca. È piuttosto il fatto di essere obbligati ad innalzarsi fino all'altezza dei loro sentimenti. Tirarsi, allungarsi, alzarsi sulla punta dei piedi. Per non ferirli».

L'intento di «Nel cuore dei diritti» è proprio questo, spiega nella prefazione il direttore della cattedra Unesco Domenico Simeone che ha collaborato alla realizzazione del libro: far crescere gli adulti, dare loro la possibilità di innalzarsi all'altezza dei bambini, sollecitare la cura educativa nei confronti di chi sta crescendo.

Thomas Bendinelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Oggi



«Nel cuore dei diritti» viene presentato oggi alle 18 nella Nuova libreria Rinascita di via della Posta da Monica Amadini e da Carla Ferrari Aggradi.

Loggia blu

● Nella serata di domani, mercoledì, Giornata Mondiale dell'Infanzia, la Loggia verrà illuminata di blu per evocare i 30 anni dall'approvazione della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. In tutti i 36 servizi per l'infanzia del Comune verrà esposta una locandina che ricorda l'anniversario



Qui sopra e in alto due disegni che illustrano il volume della Pinac *Nel cuore dei diritti* (costo 20 euro)



Peso: 56%



Peso: 56%